

TABLE DES MATIÈRES

Préface	
<i>par Jean-François Kervégan</i>	5
Introduction. La régulation et les fondements sociaux des normes instituées	
<i>par Thomas Boccon-Gibod et Caterina Gabrielli</i>	9

PREMIÈRE PARTIE : LES LOGIQUES CONTEMPORAINES DE LA RÉGULATION

I. ANALYSE DES NORMES CONTEMPORAINES DE LA RÉGULATION

I. L'histoire du concept de régulation dans le débat continuité <i>versus</i> discontinuité entre libéralisme et néolibéralisme	
<i>par Emmanuel D'Hombres</i>	37
II. Gouvernance et normes : entre l'autorité et la réflexivité	
<i>par Emmanuel Picavet</i>	53
III. Civiliser l'économie : régulation par l'estime et néo-républicanisme	
<i>par Vincent Bourdeau</i>	67
IV. La régulation comme processus d'institutionnalisation. Les agences sanitaires en France et en Europe	
<i>par Daniel Benamouzig</i>	93

II. SUR LE DROIT PUBLIC DE LA RÉGULATION ÉCONOMIQUE

V. Penser l'efficacité des régulations juridiques, quelques problèmes épistémologiques	
<i>par Régis Lanneau</i>	115
VI. Les normes juridiques de régulation des dépenses d'assurance maladie	
<i>par Paul-Anthelme Adèle</i>	137
VII. Régulation et service public	
<i>par Jacques Chevallier</i>	157

DEUXIÈME PARTIE : DES NORMES SOCIALES
AUX INSTITUTIONS PUBLIQUES

I. L'ONTOLOGIE DES NORMES INSTITUÉES
ET LEUR ANALYSE CRITIQUE

VIII. L'institution de la raison : esprit objectif et normativité rationnelle chez Hegel <i>par Élodie Djordjevic</i>	169
IX. Quel rôle pour les normes au sein des sociétés modernes? La reformulation luhmannienne du problème de la possibilité de l'ordre social au prisme de la notion d'attente <i>par Éva Debray</i>	193
X. Droit et liberté. D'un motif récurrent dans la théorie critique <i>par Isabelle Aubert</i>	221

II. LES INSTITUTIONS
DANS L'ANALYSE DES NORMES JURIDIQUES

XI. Les difficultés conceptuelles de l'institutionnalisme <i>par Éric Millard</i>	247
XII. Normes, interprétation, défaisabilité <i>par Mathieu Carpentier</i>	259
XIII. Le droit naturel, le positivisme juridique et la place du droit comme institution <i>par Massimo La Torre</i>	299
Présentation des auteurs.....	317