La mondialisation exerce sur le droit des influences contradictoires. En faisant sauter la cloison entre l'intérieur et l'extérieur, le national et le transnational, le réel et le virtuel, elle favorise l'émancipation du droit de la tutelle de l'État mais l'expose au risque de dilution dans son environnement. En intensifiant les interdépendances, elle appelle un droit plus adapté à la régulation des problèmes transversaux et transfrontaliers. Mais en pérennisant le cadre institutionnel et politique interétatique, elle limite les possibilités d'innovation en la matière.

Le présent ouvrage analyse les effets de cette double tension sur le système des sources du droit, qui s'exerce sur les concepts et les catégories de base de l'ordre juridique, et, sur la façon dont les droits nationaux s'articulent avec le droit régional et le droit mondial en formation.

M. Mahmoud Mohamed Salah est professeur agrégé des facultés de droit, membre du CREDECO (Centre de recherche en droit économique UMR 6043-CNRS/INRA), et du comité de rédaction de la Revue internationale de droit économique.

9 782130 529293

www.puf.com